

兵庫県医師会交響楽団
第10回定期演奏会

2018年4月8日 (日) 午後2:00 開演

ベートーヴェン

交響曲第8番へ長調作品93

ピアノ協奏曲第5番「皇帝」

* * * * *

交響曲第5番ハ短調作品67「運命」



指揮 矢野正浩 ピアノ 坂口仁菜
神戸新聞松方ホール

神戸市中央区東川崎町1-5-7 神戸情報文化ビル4階
2018年1月より前売り券販売開始



午後1:30 開場 2:00 開演 全席自由 (前売) 2,000円 (当日) 2,500円

(主催) 兵庫県医師会交響楽団 (後援) 兵庫県医師会

事務局 〒658-0013 神戸市東灘区深江北町5目7番15号 市橋クリニック 078-411-0619



指揮 矢野 正浩

1987年第57回読売新人演奏会に出演、ザルツブルグモーツァルテウム音楽大学を経て、1990年旧西ドイツ国立トロッシゲン音楽大学、大学院を最高点で修了。同校在学中よりユングスフィルハーモニシエスオーケストラ・シュトゥットガルトメンバーとしてドイツ各地で演奏、録音を行う。1992年フィンランド、ヨエンスウ市立管弦楽団に首席フルート奏者として入団、同時にシベリウスアカデミー音楽大学クオーピオ校専任講師に就任。1996年より室内オーケストラ“アンサンブル神戸”を主宰し定期演奏会は54回を数える。2001年より神戸21世紀混声合唱団を組織し指揮者となる。演奏家として関西を中心にリサイタルや室内楽演奏会を開催している。1998年第2回松方ホール音楽賞大賞受賞。2007年1月NHK FM名曲リサイタルに出演。平成20年度神戸市文化奨励賞受賞。平成21年度より兵庫県医師会交響楽団指揮者。



ピアノ 坂口 仁菜

第23回JPTA B級優秀賞、第7回大阪ジュニアピアノコンクール優秀賞、第23回和歌山音楽コンクール高校の部第3位、第10回宝塚ベガ学生コンクール高校の部奨励賞、第2回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan ジュニア特級II部門銀賞、第30回愛知ピアノコンクール大学・一般の部金賞、中日新聞社賞、第65回東京国際芸術協会新人演奏会オーディション合格、新人演奏会出場、第45回堺市新人演奏会最優秀賞、第4回寝屋川市ピアノアルカスコンクールグランプリ部門第1位、グランプリ寝屋川市長賞、第18回大阪国際音楽コンクールリサイタル部門第3位受賞。オーディションにより学費免除推薦を受けウィーン国立音楽大学マスタークラスを受講、ディプロマ取得。大学在学中、学内選抜によるピアノ名曲コンサート、オープンキャンパス演奏会、卒業演奏会に出演。また、二台ピアノ室内楽において、学内オーディションによる定期演奏会や室内楽の楽しみ出演。これまでに大友聖子、田中真理、エフゲニー・ザラフィアンツ、関本昌平、中川知保、ラルフ・ナットケンパー、鈴木謙一郎の各氏に師事。大阪府立夕陽丘高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。現在同大学大学院音楽研究科博士前期課程鍵盤楽器領域2年在学中。堺市新人アーティストバンク登録ピアニスト。

【兵庫県医師会交響楽団定期演奏会の演目履歴】

- 第1回 2009年2月11日 ヨハン・シュトラウス(美しき青きドナウ)、オペラアリア モーツァルト(ディヴェルティメント、フルートとオーケストラのためのアンダンテ)
- 第2回 2010年2月11日 モーツァルト(交響曲イ長調、クラリネット協奏曲) ハイドン(交響曲イ長調)、オペラアリア
- 第3回 2011年4月9日 モーツァルト(交響曲第1番変ホ長調)、オペラアリア ベートーヴェン(交響曲第1番ハ長調)、シューベルト(交響曲第1番ニ長調)
- 第4回 2012年3月25日 シューベルト(イタリア風序曲ニ長調) ベートーヴェン(交響曲第2番ニ長調)、ハイドン(交響曲第101番 時計)
- 第5回 2013年4月13日 メンデルスゾーン(ヴァイオリン協奏曲) ベートーヴェン(交響曲第3番変ホ長調 英雄、プロメテウス序曲)
- 第6回 2014年3月27日 チマローザ(2つのフルートのための協奏曲) ショパン(ピアノ協奏曲第1番)、ベートーヴェン(交響曲第4番変ロ長調)
- 第7回 2015年3月21日 ベートーヴェン(劇音楽エグモント序曲へ短調 ピアノ協奏曲第3番ハ短調、交響曲第6番へ長調 田園)
- 第8回 2016年3月20日 ベートーヴェン(交響曲第9番ニ短調 合唱付) モーツァルト(ピアノ協奏曲第20番ニ短調)
- 第9回 2017年4月2日 グリーグ(ピアノ協奏曲イ短調作品16)ブラームス(交響曲第1番ハ短調作品68)